



Her er Kate Skjærning i gang med at udsmykke glaskuplen over den gamle kanonstilling Tirpitz. (Foto: Varde Museum)

## Kunst på Tirpitz fra den 18. juli

### [ Udstilling ]

**Kunstneren Kate Skjærning er snart færdig med at forberede sin udstilling i Tirpitz-kanonstillingen ved Blåvand. Udstillingen åbner den 18. juli.**

Som tidligere omtalt udsmykker hun udstillingsbygningens 90 kvadratmeter store hvælvede glaskuppel. Motivet er store mælkebøtter med overdådige frøstande. Om dagen vil solens stråler danne stadigt skiftende mønstre gennem mælkebøtterne, og om natten vil kuplen være oplyst indefra og bunkeren ligge i klitlandskabet som en forunderligt lysende mastodont.

Fra den 18. juli vil man således kunne få en ganske

anderledes kunstoplevelse midt i den vestjyske natur. De, der har lyst til at opleve sceneriet, kan gøre det fra opstillede stole på naboklitterne.

På udstillingen kan man også se en serie på 23 portrætter af den samme ældre mand set fra forskellige vinkler og i forskellige sindstemninger.

- Gennem det sidste halve år har jeg været i en slags dialog med Tirpitz-stillingen. Bunkerens rå og maskuline rum har inspireret mig til at bruge "manden" som tema - og samtidig provokeret mig til at gøre det på en feminin måde, siger Kate Skjærning.

Af **Jan Elton**  
Tlf. 76 50 76 04  
je@ugeavisen-varde.dk

